PÁRVULOS 2

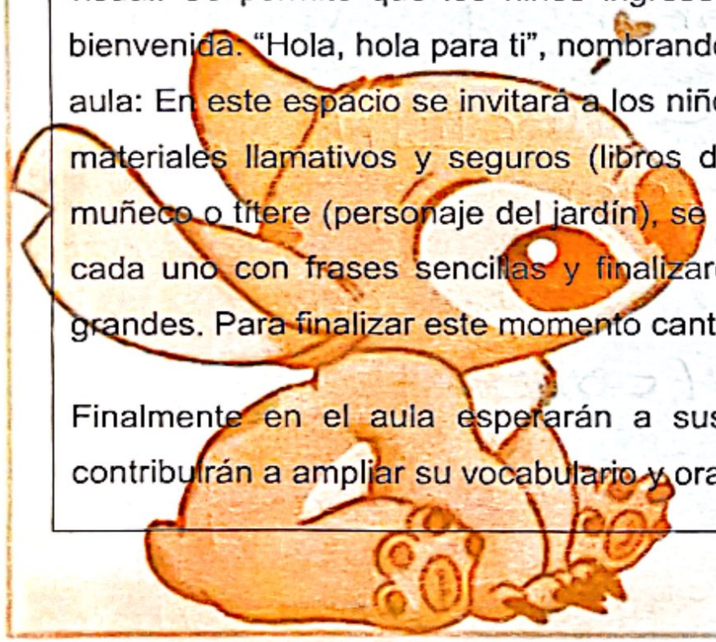
FECHA: 02 DE FEBRERO 2026	
PROPÓSITO: Brindar a los niños y niñas una primera experiencia de vinculación en el jardín infantil que promueva la seguridad emocional, el reconocimiento del espacio y el inicio del vínculo afectivo con las docentes y el entorno.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego – arte- exploración del medio	
ESTRATEGIA: TALLERES	**EJE:** -Construir el pensamiento lógico. - Desarrollar el lenguaje y gozar de experiencias comunicativas auténticas -Construir la autonomía.
RECURSOS: Tubos, domino, palos de paleta, títeres, espacios del jardín sin obstáculos, parlante, música, cuentos.	

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD CONOCIENDO MI NUEVO ESPACIO

Para empezar el día en este espacio los niños y niñas de párvulos 3 encontrarán en el salón las sillas y mesas organizadas, en las que podrán encontrar diferentes elementos didácticos como: tubos, dominós y palos de paletas, los cuales podrán explorar libremente dejando volar su imaginación y creatividad fortaleciendo así sus habilidades.

Seguido a esto tendremos una recepción individualizada: Se da la bienvenida con una sonrisa, mirada cálida, nombre propio y contacto visual. Se permite que los niños ingresen con un objeto transicional (muñeco, cobija, etc.) si lo desean. Cantaremos una canción de bienvenida: "Hola, hola para ti", nombrando a cada niño con un gesto de saludo (chocar los cinco, un aplauso, una sonrisa). Exploración del aula: En este espacio se invitará a los niños a recorrer libremente el aula acompañados de la docente. Se presentan algunos rincones con materiales llamativos y seguros (libros de tela, pelotas suaves, títeres, bloques grandes). Realizaremos un recorrido guiado: Con un muñeco o títere (personaje del jardín), se realiza un breve recorrido por los espacios: aula, baño, patio y comedor, mencionando el uso de cada uno con frases sencillas y finalizaremos con la lectura de cuento corto: "Mi primer día en el jardín", acompañado de imágenes grandes. Para finalizar este momento cantaremos canciones, con movimientos suaves y gestos individuales.

Finalmente en el aula esperarán a sus familias mientras están sentados y organizados explorarán cuentos infantiles los cuales contribuirán a ampliar su vocabulario y oralidad.



VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

02/02/2026

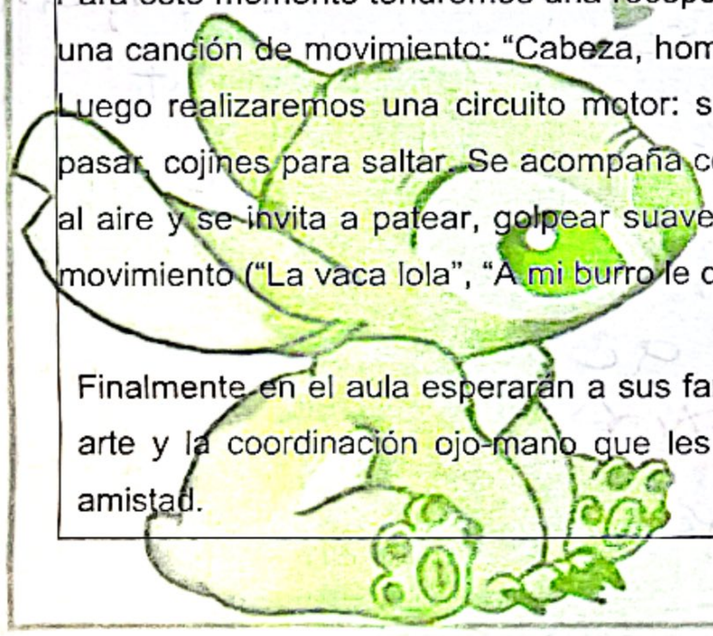
los niños exploraron su nuevo espacio del jardín mostrando actitudes de confianza progresiva, interés por los materiales y disposición a la interacción a través de gestos y desplazamientos. Se observaron expresiones de asombro, sonrisas y contacto visual con Lia, celeste, Ramiro, Ariel, Ana, Samantha, Julian y Jerónimo y gran disfrute al manipular títeres, tubos y dominos en especial por parte de Samantha, quien intentó entretener a los niños e incluirlos a sus juegos constantemente. Reflexión Pedagógica: Me sentí tranquila y empática al acompañar este primer acercamiento al espacio. A nivel profesional reafirmé la importancia de una bienvenida respetuosa y personalizada para generar confianza en los niños en especial de estas edades.

FECHA: 03 DE FEBRERO 2026	
PROPÓSITO: Promover la conciencia corporal y el desarrollo de la motricidad gruesa mediante juegos y movimientos libres, favoreciendo el equilibrio, la coordinación, el disfrute corporal y una mejor vinculación.	
ACTIVIDAD RECTORA:	
ESTRATEGIA: TALLERES	**EJE:** -Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento. -Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética. -Construir la autonomía.
RECURSOS: Rutas, laberintos, colchonetas, peluches, fichas armatodo.	

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD MI CUERPO SE MUEVE

Comenzando, las niñas y niños en el aula estarán interactuando con rutas y laberintos donde mejorarán en su agilidad, identificación de imágenes y compartirán entre ellos fortaleciendo así mismo su concentración.

Para este momento tendremos una recepción activa: se propone caminar descalzos sobre colchonetas con distintas texturas. Cantaremos una canción de movimiento: "Cabeza, hombros, rodillas y pies", acompañada de imágenes o peluches que señalan las partes del cuerpo. Luego realizaremos una circuito motor: se organiza un recorrido con obstáculos sencillos: túneles, colchonetas para rodar, aros para pasar, cojines para saltar. Se acompaña con apoyo verbal y físico si es necesario y finalizaremos con juego con globos: Se lanzan globos al aire y se invita a patear, golpear suavemente o seguir el globo con el cuerpo. Mientras realizamos rondas corporales: canciones con movimiento ("La vaca lola", "A mi burro le duele la cabeza, los esqueletos") con dramatización libre.



Finalmente en el aula esperarán a sus familias mientras juegan con fichas armatodo, fomentando el crecimiento personal, la resiliencia, el arte y la coordinación ojo-mano que les permitirá una adecuada referencia visual-espacial una mayor integración y fortalecer lazos de amistad.

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO A(DESARROLLO

03/02/2026

Durante la actividad central, los niños y niñas de párvulos participaron activamente en los recorridos, con las rutas y los laberintos, evidenciando actitudes como la curiosidad al explorar los materiales, la atención sostenida frente a las consignas gestuales y la disposición al movimiento corporal libre. A Través de gestos, miradas y sonrisas, demostraron reconocimiento de partes del cuerpo en especial Samantha y Alcel, mientras que Yoliabis, Romina y Julian disfrutaron desplazarse, rodar y lanzar globos, la actividad fue muy divertida y apropiada para la edad. Reflexión pedagógica: Me sentí satisfecha y conectada con el grupo, comprendiendo la importancia de proponer experiencias corporales significativas. Aprendí a observar con mayor intención las expresiones no verbales como forma valida de comunicación y exclusión en esta etapa.

PÁRVULOS 2

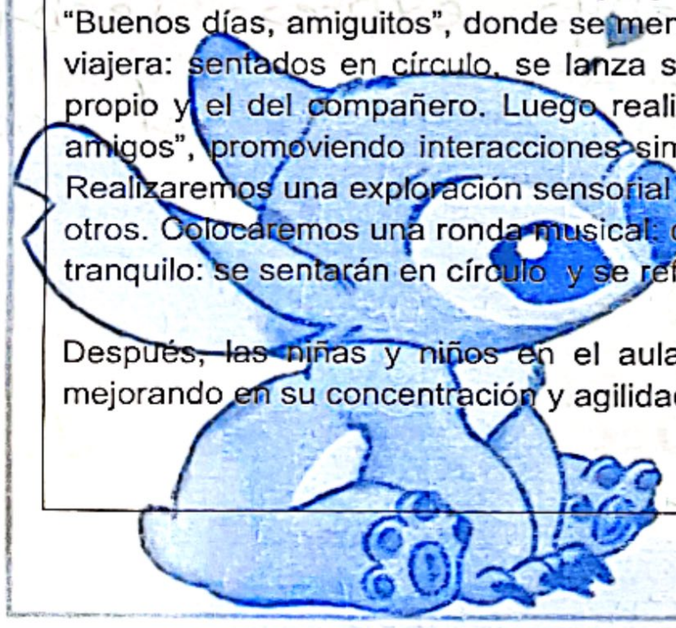
FECHA: 04 DE FEBRERO 2026	
PROPÓSITO: Fomentar el reconocimiento y acercamiento entre pares mediante actividades de interacción social inicial, juego simbólico y expresión corporal, fortaleciendo los vínculos y la confianza grupal.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego - exploración del medio - Literatura	
ESTRATEGIA: RINCONES	**EJE:** -Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento. -construir el pensamiento lógico. -Construir la autonomía.
RECURSOS: Mesas arma todo, juguetes, bloques, parlante, música, pelota, títeres, harina, agua, cintas suaves, laberintos y rutas.	

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD CONOCIENDO A MIS COMPAÑEROS

Se inicia el día con la bendición de Dios y un saludo ameno a los niños y niñas participantes, después de esto mientras los niños y niñas de párvulos 3 ingresan al aula, encontraran unas mesas arma todo dispuestas para la exploración y disfrute de cada uno, las cuales podrán explorar libremente dejando volar su imaginación y creatividad, fortaleciendo así sus habilidades.

Enseguida de esto realizaremos una recepción con juego libre: Se disponen juguetes blandos, peluches y bloques en colchonetas. La docente acompaña verbalmente el juego, nombrando a los niños y validando sus emociones. Cantaremos una canción de saludo grupal: "Buenos días, amiguitos", donde se menciona a cada niño, promoviendo la identidad y pertenencia. Luego de esto jugaremos a la pelota viajera: sentados en círculo, se lanza suavemente una pelota diciendo "Va para [nombre del niño]", ayudando a reconocer el nombre propio y el del compañero. Luego realizaremos una actividad de títeres: La docente presenta dos títeres que "quieren hacer nuevos amigos", promoviendo interacciones simuladas de saludo y juego. Luego los niños pueden acercarse y tocar los títeres si lo desean. Realizaremos una exploración sensorial compartida: en mesas se ofrecen materiales seguros para tocar. Se motiva a explorar junto a los otros. Colocaremos una ronda musical: donde bailaremos suavemente en parejas o tríos al ritmo de música infantil alegre. Para un cierre tranquilo: se sentarán en círculo y se refuerza que fue un día hermoso compartido.

Después, las niñas y niños en el aula exploraran jugando con laberintos y rutas realizando varias acciones con estos elementos mejorando en su concentración y agilidad mientras esperan la llegada de sus familiares al jardín.



VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

04/02/2026

Durante la actividad central los niños y niñas manifestron actitudes de interés por el otro, atención a los turnos y disposición al juego compartido, especialmente al lanzar la pelota y participar en rondas musicales. A través de gestos, contacto visual y sonrisas se pudo evidenciar las emociones de Ronny, Aysel, Thiago, Lya y Emy, mientras que Yoliabys expresó verbalmente: "Ese titere está lindo", también se evidenció el inicio del reconocimiento de sus pares y el fortalecimiento del sentido de pertenencia al grupo. Reflexión Pedagogica: Me sentí motivada y cercana al observar los primeros lazos entre los niños. Aprendí que el juego sencillo y repetitivo es una poderosa herramienta para fomentar la interacción social en párvulos

PÁRVULOS 2

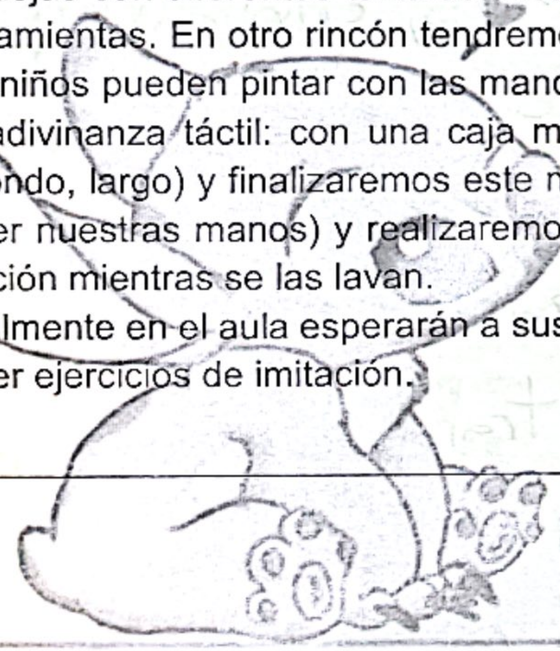
FECHA: 05 DE FEBRERO 2026	
PROPÓSITO: Estimular la expresión sensorial y motriz fina de los niños y niñas logrando una mejor vinculación a través de actividades que permitan la exploración libre con las manos y el disfrute del proceso, más allá del resultado.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego - exploración del medio - Literatura	
ESTRATEGIA: RINCONES	**EJE:** -Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento. -Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética. -Movimiento, medio de interacción y juego
RECURSOS: plastilina, palos de paleta, harina, arroz, plastilina, caja, objetos de diferentes texturas, juego dinosaur dancing.	

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD- EXPLORANDO CON MIS MANOS

Comenzando, las niñas y niños en el aula en compañía de la profesional en atención a la primera infancia estarán interactuando con plastilina y palitos de paleta realizando varias figuras con agilidad e imaginación, participando activamente.

Para este momento prepararemos una recepción con burbujas: Donde recibiremos a los niños con burbujas, invitándolos a tocarlas y perseguirlas como forma de liberar tensión con una canción de bienvenida: "Mis manitos dicen hola" (con gestos suaves y movimientos de manos). En un rincón tendremos una exploración de bandejas sensoriales: donde distribuiremos bandejas con diferentes texturas: arroz, harina, plastilina blanda, harina con juguetes escondidos. Se permite tocar con o sin herramientas. En otro rincón tendremos pintura libre con los dedos en un mural, se ofrece témpera lavable en varios colores. Los niños pueden pintar con las manos o dedos, sin presión ni obligación. Finalmente en el último rincón jugaremos el Juego de adivinanza táctil: con una caja misteriosa, los niños meten la mano y sienten un objeto para adivinar (suave, rugoso, redondo, largo) y finalizaremos este momento con una lectura compartida: "Las manos de Lulú" (cuento sobre lo que pueden hacer nuestras manos) y realizaremos lavado de manos grupal: como ritual de cierre y aprendizaje de rutina, cantando una canción mientras se las lavan.

Finalmente en el aula esperarán a sus familias mientras juegan con dinosaur dancing y jugarán a bailar con sus compañeros y hacer ejercicios de imitación.



VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

05/02/2026

En la actividad central los niños y niñas mostraron actitudes de exploración activa, concentración momentánea, y disfrute al manipular diferentes texturas como plastilina, harina y arroz. A través de gestos, movimientos repetitivos y expresiones faciales, comunicaron agrado, curiosidad y calma. Ramiro fue uno de los más fascinados con esa nueva textura. Jeronimo al comienzo se mostró un poco desconfiado pero al ver el resultado de los demás quizo realizarlo. REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Me sentí satisfecha al ver a los niños tranquilos y concentrados. Aprendí a valorar aún más las experiencias sensoriales como base del aprendizaje y el bienestar emocional en la primera infancia.

PÁRVULOS 2

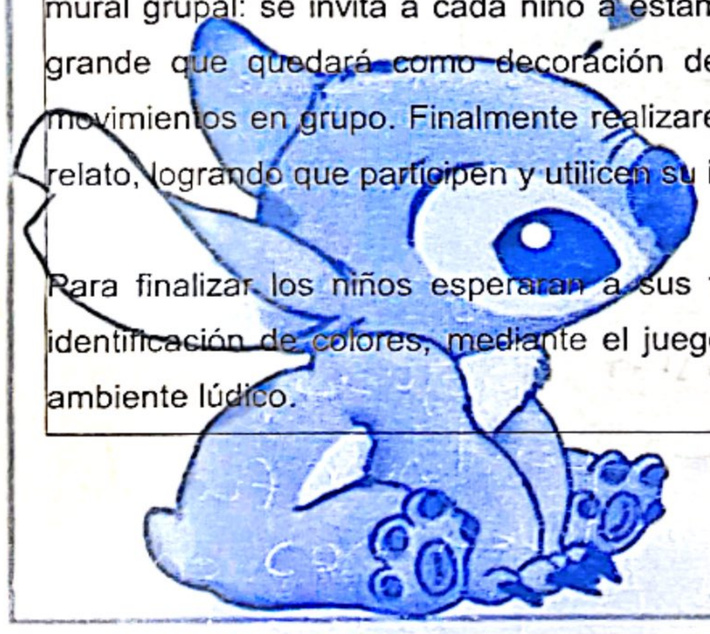
FECHA: 06 DE FEBRERO 2026	
PROPÓSITO: Fortalecer el sentido de pertenencia al grupo y al jardín infantil, promoviendo la participación en actividades grupales, la vinculación, la repetición de rutinas y la identificación del aula como un lugar seguro.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego - exploración del medio - Literatura	
ESTRATEGIA: TALLERES	**EJE:** -Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento. -Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética. -Construir la autonomía.
RECURSOS: Armatubos, fotos niños, pintura, papel craf, música,pelotas.	

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD ME SIENTO PARTE DEL JARDIN

El día de hoy los niños y niñas de párvulos 3 iniciaran jugando con armatubos fomentar la coordinación motora gruesa, el trabajo en equipo y la imaginación de cada uno, mediante el juego con arma tubos, permitiéndoles construir estructuras y experimentar con formas y ensamblajes de manera creativa y colaborativa.

Después de esto, realizaremos una recepción con identificación visual: cada niño busca su foto y la pega en un cartel de "Hoy vine al jardín". Canción grupal: "En el jardín yo tengo amigos", enfatizando la idea de pertenecer y ser parte, continuaremos con la creación del mural grupal: se invita a cada niño a estampar sus manos con pintura, pegar papeles de colores o dibujos espontáneos, sobre un papel grande que quedará como decoración del aula. Luego seguiremos con juegos de imitación grupal: se imitan animales, sonidos y movimientos en grupo. Finalmente realizaremos una lectura colectiva: "Mi jardín es especial", con participación de los niños en partes del relato, logrando que participen y utilicen su imaginación.

Para finalizar los niños esperaran a sus familiares jugando y desarrollando la coordinación motora gruesa, la percepción visual y la identificación de colores, mediante el juego con pelotas de colores, promoviendo además la socialización y el trabajo en equipo en un ambiente lúdico.



VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

06/02/2026

Durante la actividad los niños y niñas participaron con entusiasmo en la búsqueda de su fotografía y en la construcción del mural grupal, fortaleciendo su sentido de pertenencia y reconocimiento personal. En el momento de pintura se evidenció avance en la coordinación motora y mayor disposición para compartir materiales. La canción y los juegos de imitación permitieron favorecer la expresión corporal, hicieron comentarios como: "aquí estoy yo en el jardín, yolinbis" Samantha "Mira mis manitos con pintura", Ramiro "yo quiero pegar mi foto", Reflexión Pedagógica: Se hace necesario continuar fortaleciendo la espera de turnos y el seguimiento de instrucciones en algunos niños, ya que aún requieren acompañamiento para regular las emociones y mantener la atención durante las actividades grupales

PÁRVULOS 2

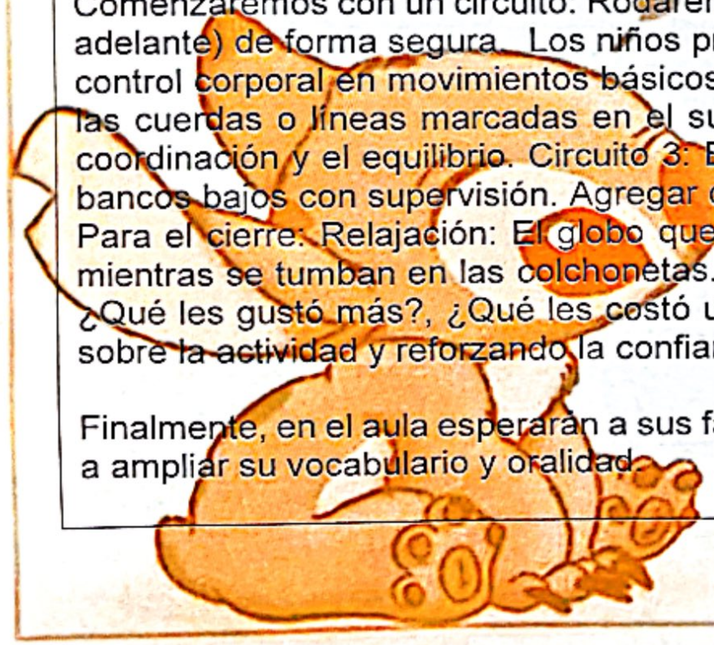
FECHA: 09 DE FEBRERO 2026	
PROPÓSITO: Fomentar en los niños y niñas de párvulos el desarrollo motor grueso, la coordinación, el equilibrio y la confianza en el movimiento a través de ejercicios básicos de gimnasia, como los rollos, saltos y desplazamientos.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego – arte- exploración del medio	
ESTRATEGIA: TALLERES	**EJE:** -Construir el pensamiento lógico. - Desarrollar el lenguaje y gozar de experiencias comunicativas auténticas -Construir la autonomía.
RECURSOS: Jengas de colores, colchonetas, aros, cobijas, cuentos.	

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

Para empezar el día en este espacio los niños y niñas de párvulos encontrarán en el salón las sillas y mesas organizadas, en las que podrán encontrar jengas de colores, los cuales podrán explorar libremente dejandovolar su imaginación y creatividad fortaleciendo así sus habilidades y destrezas con nuevas creaciones.

Seguido a esto en su salón realizamos la apertura: "Despertamos nuestro cuerpo" Comenzaremos con un calentamiento: Actividad: El tren de los animales. Los niños caminarán, trotarán y saltarán imitando animales (conejo, canguro, gato). Activando el cuerpo suavemente y preparando los músculos para los ejercicios principales. Luego de esto, realizaremos unos estiramientos dinámicos: Brazos al cielo, tocar los pies, balanceo suave hacia los lados. Promoviendo la flexibilidad y previniendo lesiones. En el desarrollo: "¡Somos pequeños gimnastas!" Comenzaremos con un circuito: Rodaremos como un balón, para esta actividad les enseñaremos a los niños a hacer rollos (volteretas hacia adelante) de forma segura. Los niños practicarán rodar sobre la colchoneta con asistencia si es necesario. Desarrollar la coordinación y el control corporal en movimientos básicos. Circuito 2: Saltos divertidos, Saltar dentro y fuera de los aros (pies juntos). Saltar por encima de las cuerdas o líneas marcadas en el suelo. Práctica de salto largo: usar conos como referencia. Mejorando la fuerza en las piernas, la coordinación y el equilibrio. Circuito 3: Equilibrio y desplazamientos, caminar sobre líneas rectas (como una cuerda floja). Caminar sobre bancos bajos con supervisión. Agregar desafíos, como llevar un objeto pequeño en las manos. Trabajando el equilibrio y la concentración. Para el cierre: Relajación: El globo que se desinfla. Los niños imaginarán que son globos inflados que se van desinflando poco a poco mientras se tumban en las colchonetas. Ayudando a relajar los músculos después del ejercicio. La profesional realizara preguntas como: ¿Qué les gustó más?, ¿Qué les costó un poquito más de trabajo?, ¿Cómo se sintieron haciendo los ejercicios? Promoviendo la reflexión sobre la actividad y reforzando la confianza en sus logros.

Finalmente, en el aula esperarán a sus familias mientras están sentados y organizados explorarán cuentos infantiles los cuales contribuirán a ampliar su vocabulario y oralidad.



VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

09/febero/2026

Durante la jornada se desarrolló el circuito de motricidad gruesa, donde los niños y niñas participaron activamente en cada rincón propuesto. Se evidenció habilidades en el equilibrio en especial de Gabriela, Romina y Yorlinbis, coordinación y control corporal, en los ejercicios de salto y desplazamiento en Jeronimo y Samantha. Mostraron entusiasmo al imitar movimientos y superar pequeños retos, fortaleciendo su seguridad y confianza. La actividad permitio además trabajar la escucha atenta y el seguimiento de instrucciones en un ambiente dinámico y organizado.

Reflexión pedagogica: Es importante continuar reforzando la espera de turnos y la autoregulación durante actividades de alta energia, ya que algunos niños aún requieren acompañamiento para mantener el orden y la concentración hasta finalizar el circuito.

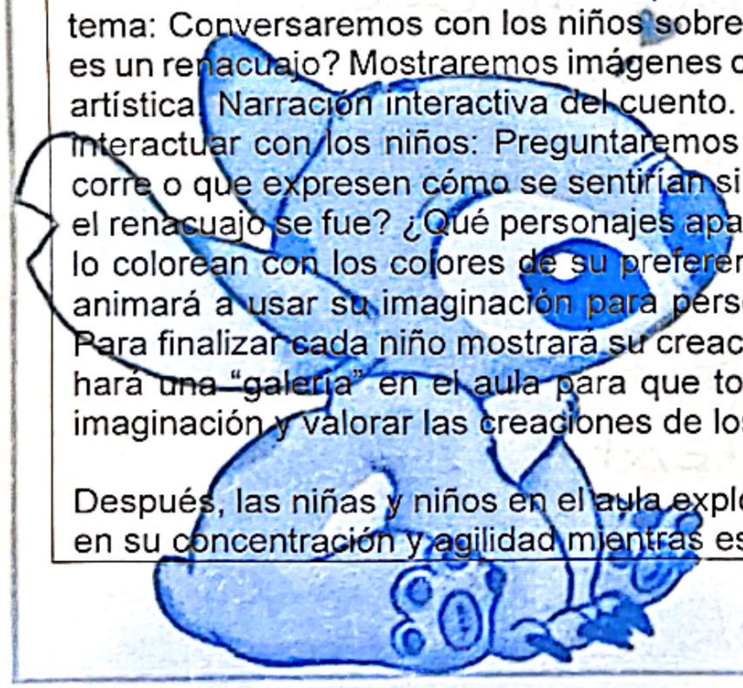
FECHA: 10 DE FEBRERO 2026	
PROPÓSITO: Fomentar la comprensión de la literatura infantil, la creatividad y la motricidad fina de los niños y niñas de párvulos 2 mediante la lectura interactiva del cuento El renacuajo paseador.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego - exploración del medio - Literatura	
ESTRATEGIA: TALLERES	EJE: -Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento. - construir el pensamiento lógico. -Construir la autonomía.
RECURSOS: Mesas arma todo, crayolas, bolas de algodón, colbón, papel de colores, rutas y laberintos.	

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD- EL RENACUAJO PASEADOR

Se inicia el día con la bendición de Dios y un saludo ameno a los niños y niñas participantes, después de esto mientras los niños y niñas de párvulos 3 ingresan al aula, encontrarán unas mesas arma todo dispuestas para la exploración y disfrute de cada uno, las cuales podrán explorar libremente dejando volar su imaginación y creatividad, fortaleciendo así sus habilidades.

Enseguida de esto se desplazarán al salón en donde realizaremos una actividad en la que la dinámica inicial: comenzará moviéndonos como el renacuajo paseador. Los niños imitarán los movimientos del renacuajo donde "huye", corriendo, saltando o caminando rápido por el aula. Creando un ambiente lúdico para captar su atención y activar el cuerpo antes de la actividad principal. Haremos la presentación del tema: Conversaremos con los niños sobre el cuento que escucharán. Preguntaremos: ¿Conocen al renacuajo paseador? ¿Qué creen que es un renacuajo? Mostraremos imágenes como ejemplo para motivarlos. Para el desarrollo: Realizaremos la narración del cuento y actividad artística. Narración interactiva del cuento. El Renacuajo paseador con apoyo de imágenes, títeres o láminas. Haremos unas pausas para interactuar con los niños: Preguntaremos qué creen que pasará después. Pediremos que imiten los movimientos del renacuajo cuando corre o que expresen cómo se sentirían si fueran él. Al finalizar, la narración del cuento, reflexionaremos brevemente: ¿Por qué creen que el renacuajo se fue? ¿Qué personajes aparecieron? Luego de esto decoraremos un renacuajo con sombrero encintado y camiseta, primero lo colorean con los colores de su preferencia, seguido a esto cada niño decorará su propio dibujo con los materiales disponibles. Se les animará a usar su imaginación para personalizar el renacuajo. Fomentando la creatividad, el trabajo independiente y la motricidad fina. Para finalizar cada niño mostrará su creación al grupo y explicará cómo decoró su renacuajo y por qué eligió esos colores o materiales. Se hará una "galería" en el aula para que todos admiren el trabajo de sus compañeros. Cerraremos destacando la importancia de usar la imaginación y valorar las creaciones de los demás.

Después, las niñas y niños en el aula exploraran jugando con laberintos y rutas realizando varias acciones con estos elementos mejorando en su concentración y agilidad mientras esperan la llegada de sus familiares al jardín.



VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

10 DE FEBRERO 2026

Durante la actividad los niños y niñas mostraron gran interés por la narración del cuento, participando activamente al responder con mímica o gestos sus ideas sobre la historia. En la representación corporal imitaron con entusiasmo los movimientos del personaje, fortaleciendo su coordinación y expresión motriz. En el momento creativo, al decorar y personalizar su rompecabezas, se evidenció concentración por parte de Victoria, Romina, Alexa, Lia y Aysel y autonomía y disfrute por parte de Samantha, Adaya, Yorlinbis, usando colores y todos los materiales. Reflexión pedagógica: Es importante continuar fortaleciendo la escucha atenta durante la narración, ya que algunos niños tienden a dispersarse y requieren acompañamiento para mantener la concentración y comprender mejor la secuencia del cuento.

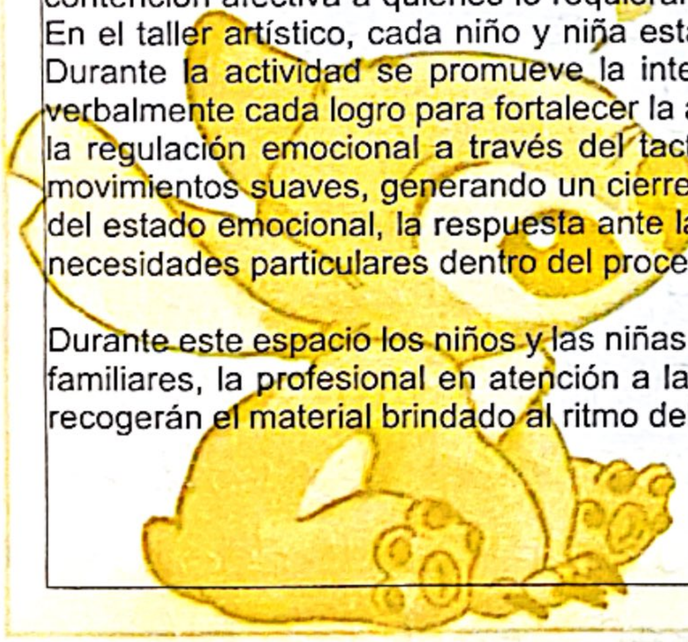
FECHA: 11 DE FEBRERO 2026	
PROPÓSITO: Favorecer el proceso de vinculación afectiva y adaptación progresiva de los niños y niñas de párvulos 2, al entorno educativo, fortaleciendo la seguridad emocional, el reconocimiento del espacio, la interacción con pares y la confianza hacia las docentes mediante experiencias lúdicas, sensoriales y de acompañamiento respetuoso	
ACTIVIDAD RECTORA: juego - exploración del medio - Literatura	
ESTRATEGIA: TALLERES	**EJE:** - Experimentar y construir hipótesis. - construir el pensamiento lógico. - Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética.
RECURSOS: parlante, fichas de encajar, canción de bienvenida, cartel con nombres, pelotas suaves, bloques grandes, muñecos, libros de imágenes, plastilina blanda, papel kraft, témperas no tóxicas, stickers, arma tubos.	

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD: TSSA PROCESO VINCULACIÓN NIÑAS Y NIÑOS

La profesional en atención a la primera infancia da la bienvenida a los niños y a las niñas saludándolos con la canción infantil llamada "hola, ¿hola, como estas?", con una acogida cálida y personalizada, saludando a cada niño y niña por su nombre, estableciendo contacto visual y tono de voz tranquilo. Se permite el ingreso progresivo con acompañamiento del acudiente si es necesario, respetando los tiempos individuales de separación. Se canta la canción de bienvenida reforzando frases como "estoy seguro", "mamá/papá vuelve por mí" y "aquí me cuidan".

Posteriormente se realiza un recorrido guiado por el aula, mostrando los rincones (lectura, construcción, juego simbólico y arte), permitiendo que exploren libremente mientras la profesional observa reacciones emocionales: apego, curiosidad, llanto, retraimiento o iniciativa social. Se brinda contención afectiva a quienes lo requieran mediante abrazos respetuosos, palabras de calma y redirección suave hacia actividades motivantes. En el taller artístico, cada niño y niña estampa su huella en un mural titulado "Yo hago parte del jardín", reforzando el sentido de pertenencia. Durante la actividad se promueve la interacción espontánea, el compartir materiales y el reconocimiento del nombre propio. Se acompaña verbalmente cada logro para fortalecer la autoestima y seguridad. Luego se desarrolla una actividad sensorial con plastilina blanda, favoreciendo la regulación emocional a través del tacto. Se finaliza con un cuento corto sobre la adaptación al jardín y un pequeño círculo musical con movimientos suaves, generando un cierre tranquilo que permita una salida positiva y segura. Durante toda la jornada se prioriza la observación del estado emocional, la respuesta ante la separación, la interacción con pares y la capacidad de autorregulación inicial, registrando avances y necesidades particulares dentro del proceso de vinculación TSSA.

Durante este espacio los niños y las niñas buscan sus pertenencias personales para ponerse las chaquetas y maleta esperando la llegada de sus familiares, la profesional en atención a la primera infancia les facilitara diversos tubos de armar para que realicen construcciones; por último, recogerán el material brindado al ritmo del canta juego: "Aguardar a guardar ".



VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

11 de febrero 2026.

Durante la jornada se evidencio un proceso progresivo de adaptación en los niños y niñas, quienes ingresaron con acompañamiento afectivo ya que Luciana, Camilo y Genesis ingresaron hasta hoy por lo que las rutinas de bienvenida favorecio la seguridad y la confianza en ellos y sus familias. En los espacios de juego libre y exploración sensorial participaron de manera gradual todos, mostrando interes por los materiales y acercándose poco a poco a sus pares. Algunos adquirieron mayor seguridad al momento de explorar pues se evidenciaba que la pintura y los juguetes y cuentos ya eran conocidos, durante la jornada Luciana repetia, "oye, mi mamá vuelve ahorita", la recogia juguetes y decia "yosdito", Reflexión Pedagógica: Es importante continuar fortaleciendo rutinas claras de ingreso y despedida, ya que la constancia en estos momentos brinda mayor seguridad emocional y facilita el proceso de adaptación de los niños y niñas

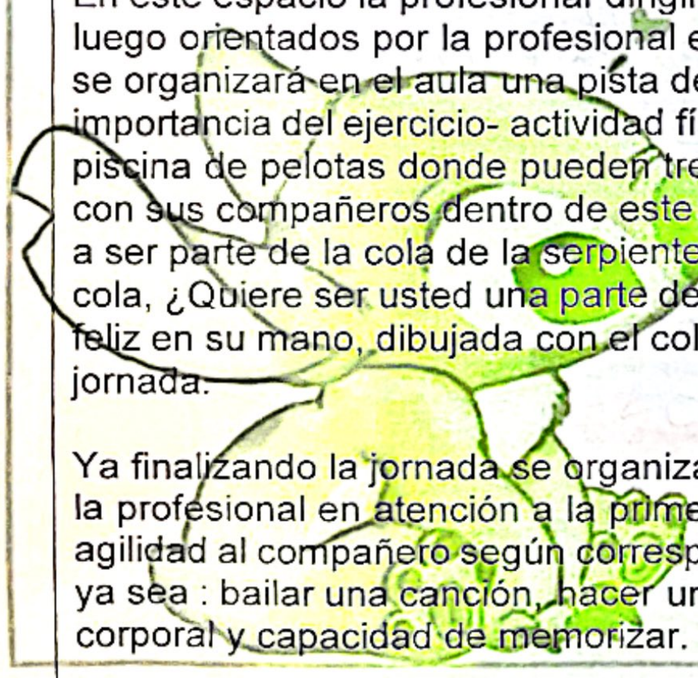
FECHA: 12 DE FEBRERO 2026	
PROPÓSITO: Brindar a niños -niñas experiencias pedagógicas auténticas a través de las cuales fomenten hábitos saludables importantes para su estado de salud; esto por medio del trabajo por talleres.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego – arte- exploración del medio	
ESTRATEGIA: talleres	**EJE:** -Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética. -Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento. --Movimiento, medio de interacción y juego.
RECURSOS: Plastilina, piscina de pelotas, pelotas, juguetes, canciones, pelota	

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD:

Para empezar la semana niñas –niños llegarán a su aula donde la profesional los recibirá con una gran bienvenida luego los invitará a quitarse su chaqueta, guardarla en la maleta y dejarla en el perchero; luego todos juntos bailaran al ritmo del canta juego: "torit el robot" dirigidos siempre por la profesional en atención a la primera infancia; al terminar de bailar se dirigirán a las mesas allí sentados con la plastilina que encontrarán en su mesa elaborarán un robot de torit en relación al canta juego antes mencionado, fortaleciendo así su creatividad y su motricidad fina.

En este espacio la profesional dirigirá un taller corporal donde inicialmente se realizarán algunos ejercicios de calentamiento, luego orientados por la profesional en atención a la primera infancia tendrán 5 minutos de aeróbicos dirigidos, posterior a esto se organizará en el aula una pista de obstáculos con sillas, mesas, lana y otros, luego tomarán un vaso de agua recordando la importancia del ejercicio- actividad física y de la hidratación constante. Luego nos dirigiremos al comedor donde encontrarán la piscina de pelotas donde pueden trepar y desarrollar sus habilidades motrices y se les permitirá jugar e interactuar un tiempo con sus compañeros dentro de este espacio. Por último, jugarán todos de manera grupal a la cola de la serpiente, invitándolos a ser parte de la cola de la serpiente, con el canta juego: Soy una serpiente que anda por el bosque buscando una parte de su cola, ¿Quiere ser usted una parte de mi cola?, así sucesivamente hasta que todos sean parte de la cola, allí recibirán una carita feliz en su mano, dibujada con el color de marcador de su preferencia como reconocimiento de su gran participación durante la jornada.

Ya finalizando la jornada se organizarán para esperar a sus padres -familia mientras en mesa redonda juegan con sus pares y la profesional en atención a la primera infancia el juego del tingo-tingo -tango, pasando así la pelota de manera circular y con agilidad al compañero según corresponda y quien se quede con la pelota deberá pagar una penitencia que entre todos se elegirá, ya sea : bailar una canción, hacer un movimiento, cantar, imitar un animal u otra cosa, fortaleciendo así su habilidad-destreza corporal y capacidad de memorizar.



VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

12 de febrero 2026

Durante el desarrollo de la actividad se evidencio una participación activa y motivadora por parte de los niños y niñas de párvulos 2.- Se observaron dos comportamientos diferentes en dos niños Camilo al comienzo presentó inseguridad, requiriendo acompañamiento cercano y modelamiento para integrarse, mientras que Samantha mostro iniciativa, liderazgo y entusiasmo constante incitando a sus compañeros a participar. Durante la actividad, algunos comentarios espontaneos fueron, Ramiro "Mira profe yo puedo sola", Genesis "la serpiente es larga, yo soy la cola". Reflexión Pedagógica- Esta actividad permitio potenciar habilidades motrices y sociales, evidenciando la importancia del acompañamiento respetuoso para fvorecer la confianza, la participación y el disfrute del aprendizaje en la primera infancia.

PÁRVULOS 2

FECHA: 11 DE FEBRERO 2026	
PROPÓSITO: Promover la importancia de la convivencia, el cuidado mutuo y el respeto por las normas de seguridad al disfrutar de actividades al aire libre, tomando como referencia el cuento Compartiendo con amigos en el parque.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego - exploración del medio - Literatura	
ESTRATEGIA: TALLERES	EJE: -Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento. -Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética. -Movimiento, medio de interacción y juego
RECURSOS: plastilina, palos de paleta, imágenes, parque (tobogán, rodaderos, gusanos), juego dinosaur dancing.	
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD- PROTEGIENDOME Y JUGANDO ANDO	
Comenzando, las niñas y niños en el aula en compañía de la profesional en atención a la primera infancia estarán interactuando con plastilina y palitos de paleta realizando varias figuras con agilidad e imaginación, participando activamente. Para esta actividad comenzaremos con una dinámica inicial: Actividad: ¿Qué llevamos al parque? Conversaremos sobre qué cosas necesitan llevar al parque para estar seguros y cómodos (ropa adecuada, bloqueador solar). Preguntar: ¿Qué cosas debemos evitar para mantenernos seguros? ¿Qué reglas creen que debemos seguir en el parque? Introduciremos a los niños en el tema del día y fomentaremos su participación activa. Nos sentaremos en circulo y realizaremos la lectura del cuento: Compartiendo con amigos en el parque. Narraremos el cuento enfatizando las situaciones de convivencia, cómo compartir y respetar turnos en los juegos. Haremos pausas para preguntar: ¿Qué hizo bien el personaje principal? ¿Qué podemos hacer nosotros para ser buenos amigos en el parque? Realizaremos una reflexión grupal donde crearemos un acuerdo grupal de normas para el parque. Ilustraremos reglas sencillas con ayuda de los niños (esperar turnos, no empujar, cuidar los juegos). Desarrollo: Visita al parque del jardín. Recorrido inicial por el parque: Caminaremos en trencito por el parque con los niños, mostrando cada área y recordando las normas acordadas. Señalaremos los espacios seguros para jugar y áreas donde deben ser más cuidadosos. Después de esto permitiremos juego libre supervisado. Los niños disfrutarán de los juegos (columpios, rodaderos, gusano) mientras la profesional en atención a la primera infancia supervisa y recuerda las normas de prevención. Asegurarse de que los niños usen correctamente los juegos. Evitar aglomeraciones y mantener un espacio entre los niños en los turnos. Estar atentos a posibles riesgos (zonas resbalosas o calientes). Permitiremos que los niños disfruten y practiquen lo aprendido sobre compartir, respetar y cuidar su entorno. Finalmente en el aula esperarán a sus familias mientras juegan con dinosaur dancing y jugarán a bailar con sus compañeros y hacer ejercicios de imitación.	

VALORACIÓN Y REFLEXIÓN AL DESARROLLO

13 | febrero | 2026

Durante el desarrollo de la actividad se evidenció una participación activa y reflexiva por parte de todos los niños y niñas de Párvulos 2. En la actividad Romina, Aysel y Alexa mostraron un liderazgo positivo al proponer normas como Romina "Hay que esperar, no empujar", mientras que Samantha, Genesis y Jerónimo presentaron mayor impulsividad durante el juego libre, requiriendo recordatorios constantes para respetar los acuerdos establecidos, sin embargo, lograron regularse con acompañamiento. REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: LA ACTIVIDAD PERMITIÓ FORTALECER LA CONCIENCIA SOBRE EL AUTOCUIDADO Y LA CONVIVENCIA, EVIDENCIANDO QUE EL JUEGO ES UN MEDIO FUNDAMENTAL PARA INTERIORIZAR NORMAS Y CONSTRUIR RESPONSABILIDAD COLECTIVA DESDE LA PRIMERA INFANCIA.

FECHA: 16 DE FEBRERO 2026	
PROPÓSITO: Promover en los niños y niñas el reconocimiento de la lactancia materna como una forma natural de alimentación en los primeros años de vida, fortaleciendo el respeto por el vínculo afectivo madre-hijo y comprendiendo su importancia para el crecimiento saludable.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego – arte- exploración del medio- literatura	
ESTRATEGIA: RINCONES	**EJE:** -Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento. -Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética. -Construir la autonomía.
RECURSOS: tapete, loza de juguete, Video educativo sobre lactancia materna acorde a su edad, muñecos de caucho, pañitos, mantas pequeñas plastilina.	
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD: LACTANCIA MATERNA	

Para empezar el día en este momento los niños y niñas de párvulos 2 encontrarán un espacio en el piso con tapete de goma y encima loza y comida de juguete, para que entre todos socialicen y se integren positivamente realizando juego libre. luego se dirigirán al baño a realizar control de esfínteres y lavado de manos, subirán al comedor a tomar un delicioso desayuno saludable.

Se inicia la jornada organizando a los niños y niñas en semicírculo para observar un video corto y adecuado a su edad sobre la lactancia materna, resaltando cómo los bebés reciben alimento de su mamá y cómo esto les ayuda a crecer fuertes y sanos. Durante el video se realizan pausas breves para preguntar: ¿Qué está haciendo la mamá?, ¿Por qué el bebé toma leche?, ¿Cómo se siente el bebé cuando su mamá lo alimenta? Posteriormente, se genera un espacio de conversación donde los niños expresan lo que comprendieron, reforzando ideas como el amor, el cuidado y la alimentación saludable en los primeros meses de vida. Se enfatiza que la leche materna es especial para los bebés pequeños y que es una forma de demostrar cariño y protección. Luego se desarrolla un juego simbólico donde cada niño recibe un muñeco de caucho y asume el rol de mamá o papá que cuida a su bebé. Se les invita a cargarlo, arrullarlo y simular el momento de alimentación, promoviendo el respeto, la ternura y el cuidado. Durante la actividad se observa el lenguaje afectivo, la imitación de conductas familiares y la apropiación del aprendizaje. Para finalizar, se realiza una reflexión grupal sobre la importancia del cuidado de los bebés y cómo el amor y la alimentación adecuada los ayuda a crecer sanos y felices.

Luego en el aula esperarán a sus familias mientras moldean de manera libre plastilina brindada por la profesional en atención a la primera infancia desarrollando su creatividad y espontaneidad.

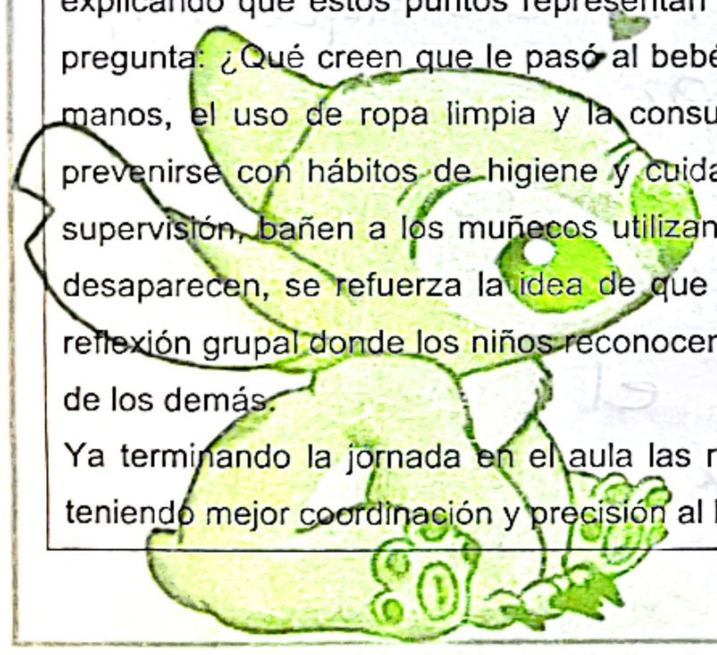
VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO DEL DESARROLLO

16 FEBRERO 2026

Durante el desarrollo de la actividad "Lactancia materna" se evidenció interés y participación activa por parte de los niños y niñas, en la actividad central Lia mostró gran sensibilidad y cuidado al cargar el muñeco, expresando que "hay que darle leche con amor", mientras que Camilo inicialmente lo tomó como juego brusco, pero al recibir orientación logró cambiar su actitud y participar de manera más empática. Surgieron comentarios como el de Genesis: "la leche sale de la mamá" y Adaya: "Mi bebé esta creciendo grande" reflejando comprensión básica del tema trabajado. Reflexión pedagógica: Esta actividad permitió abordar de manera natural y significativa el valor de la alimentación y el cuidado en la primera infancia, demostrando que el juego simbólico es una herramienta poderosa para construir aprendizajes con sentido y fomentar la empatía.

PÁRVULOS 2

FECHA:17 DE FEBRERO 2026	
PROPÓSITO: Fomentar en los niños y niñas hábitos básicos de higiene y autocuidado para prevenir brotes o enfermedades, fortaleciendo la responsabilidad individual y colectiva frente al cuidado del cuerpo.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego – arte- exploración del medio- literatura	
ESTRATEGIA: Rincones	**EJE:** -Desarrollar el lenguaje y gozar de experiencias comunicativas auténticas. -Vivir espacios de participación genuina. -Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética.
RECURSOS: Cuentos y revistas, Muñecos de caucho, marcador lavable (puntos simulando brotes), jabón, recipientes con agua, toallas pequeñas, bolos	
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD: MANEJO Y PREVENCION DE BROTES	
Para empezar el día en este momento los niños y niñas de párvulos 3 encontrarán un espacio donde utilizaran cuentos y revistas que tendrán a su disposición, los cuales observaran, reconociendo imágenes y así mismo realizando la lectura respectiva haciendo descripción de imágenes, entre otros. Para esta actividad iniciaremos mostrando a los niños muñecos de caucho que previamente tienen puntos dibujados por todo el cuerpo, explicando que estos puntos representan brotes o enfermedades que pueden aparecer cuando no nos cuidamos adecuadamente. Se pregunta: ¿Qué creen que le pasó al bebé?, ¿Cómo podemos ayudarlo? Se dialoga sobre la importancia del baño diario, el lavado de manos, el uso de ropa limpia y la consulta con los adultos cuando algo en el cuerpo cambia. Se enfatiza que los brotes pueden prevenirse con hábitos de higiene y cuidado constante. Posteriormente, se organiza a los niños en pequeños grupos para que, con supervisión, bañen a los muñecos utilizando agua y jabón, limpiando cuidadosamente cada punto dibujado. A medida que los puntos desaparecen, se refuerza la idea de que el autocuidado y la higiene ayudan a mantener el cuerpo sano. Finalmente, se realiza una reflexión grupal donde los niños reconocen que el baño, el lavado de manos y el cuidado diario son acciones que protegen su salud y la de los demás. Ya terminando la jornada en el aula las niñas y niños jugaran con pinos y bolos donde realizarán lanzamientos para derribar los pinos, teniendo mejor coordinación y precisión al lanzar demostrando su destreza motriz, mientras llegan los familiares aljardín.	



VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

17 DE FEBRERO 2026

Durante el desarrollo de la actividad se evidenció interés y apropiación progresiva del tema por parte de los niños y niñas. En la actividad central, una niña mostró curiosidad constante realizando preguntas y limpiando cuidadosamente cada "punto" del muñeco. Romina "Profe así pasa a los adultos", Samantha "Esta muy sucio, guacala", mientras que Camilo manifestó inicialmente desinterés y distracción, pero al integrarse al trabajo en grupo asumió el rol de ayudar a limpiar bien participando con mayor compromiso. Genesis comentó "si no me baño me salen puntitos", Luciana "con jabón se quitan".

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: La actividad permitió fortalecer la conciencia del autocuidado desde el juego simbólico, demostrando que cuando los niños experimentan y representan situaciones cotidianas, interiorizan con mayor significado los hábitos saludables

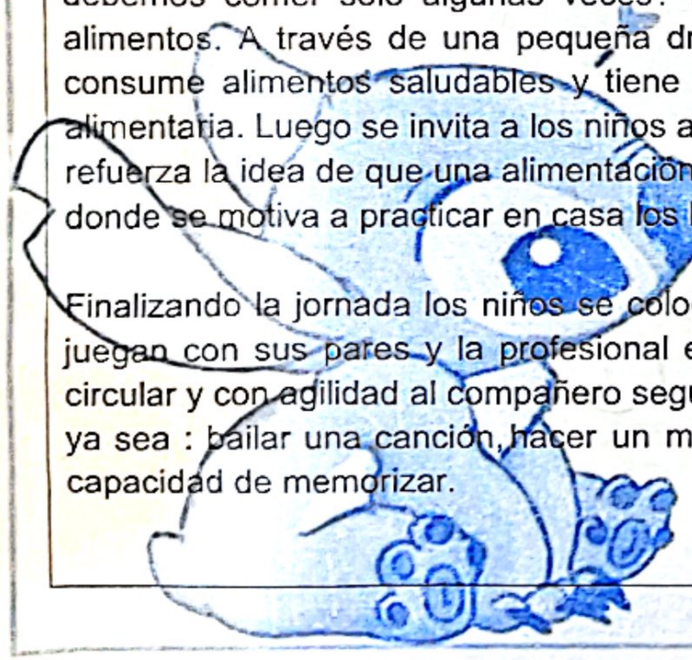
FECHA: 18 DE FEBRERO 2026	
PROPÓSITO: Promover en los niños y niñas la importancia de una alimentación saludable para el crecimiento y desarrollo adecuado, fortaleciendo hábitos positivos desde la primera infancia.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego – arte- exploración del medio	
ESTRATEGIA: talleres	**EJE:** -Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética. -Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento. --Movimiento, medio de interacción y juego.
RECURSOS: Video educativo sobre alimentación saludable, títeres, imágenes de alimentos saludables y no saludables, pelota.	

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD: HABITOS DE ALIMENTACION SALUDABLE

Para empezar la semana niñas –niños llegarán a su aula donde la profesional los recibirá con una gran bienvenida luego los invitará a quitarse su chaqueta, guardarla en la maleta y dejarla en el perchero; luego todos juntos bailaran al ritmo del canta juego: "torit el robot" dirigidos siempre por la profesional en atención a la primera infancia; al terminar de bailar se dirigirán a lasmesas allí sentados con la plastilina que encontrarán en su mesa elaborarán un robot de torit en relación al canta juego antes mencionado, fortaleciendo así su creatividad y su motricidad fina.

Este momento inicia con la proyección de un video infantil donde se explica la importancia de consumir frutas, verduras, proteínas y agua para crecer fuertes y con energía. Durante el video se realizan preguntas orientadoras como: ¿Qué alimentos ayudan a crecer?, ¿Cuáles debemos comer solo algunas veces? Posteriormente, se presentan títeres que representan personajes que eligen diferentes tipos de alimentos. A través de una pequeña dramatización, uno de los títeres consume muchos dulces y se siente cansado, mientras que otro consume alimentos saludables y tiene energía para jugar. Esto permite que los niños identifiquen las consecuencias de cada elección alimentaria. Luego se invita a los niños a participar respondiendo qué alimentos prefieren y cuáles creen que son mejores para su cuerpo. Se refuerza la idea de que una alimentación balanceada les permite jugar, aprender y crecer sanos. Para finalizar, se realiza una reflexión breve donde se motiva a practicar en casa los hábitos aprendidos, reconociendo que comer saludable es una forma de cuidarse y quererse.

Finalizando la jornada los niños se colocarán su chaqueta y se organizarán para esperar a sus padres -familia mientras en mesa redonda juegan con sus pares y la profesional en atención a la primera infancia el juego del tingo-tingo -tango, pasando así la pelota de manera circular y con agilidad al compañero segúncorresponda y quien se quede con la pelota deberá pagar una penitencia que entre todos se elegirá, ya sea : bailar una canción, hacer un movimiento, cantar, imitar un animal u otra cosa, fortaleciendo así su habilidad-destreza corporal y capacidad de memorizar.



VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

18 FEBRERO 2026

Durante la actividad se observó una participación activa y entusiasta por parte de los niños y niñas, quienes escucharon con atención la interpretación de los títeres, respondieron preguntas y compartieron comentarios como Ramiro "las frutas nos dan fuerte", Samantha "si comemos mucho dulce nos duele la barriga", se mostraron motivados al buscar los juguetes que representaban alimentos saludables y disfrutaron especialmente el momento de "prepararlos", fortaleciendo el juego simbolico y el trabajo en equipo. REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: El uso de recursos lúdicos como los títeres favorece la comprensión significativa. en la primera infancia, ya que permite que los niños interioricen hábitos saludables desde la experiencia, el juego y la emoción.

PÁRVULOS 2

FECHA: 19 DE FEBRERO 2026	
PROPÓSITO: Desarrollar la motricidad fina de los niños y niñas de párvulos 2 mediante el uso de bolas de hidrógel, promoviendo la manipulación, coordinación mano-ojo y la exploración sensorial.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego – arte- exploración del medio- literatura	
ESTRATEGIA: TALLERES	**EJE:** -Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento. -Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética. -Construir la autonomía.
RECURSOS: armatubos, Bolas de hidrógel (previamente hidratadas), Recipientes transparentes de diferentes tamaños, Pinzas pequeñas (plásticas), Cucharas y coladores, Charolas grandes para evitar derrames, Agua (para mantener las bolas húmedas), Paños o toallas pequeñas para secarse las manos. Juegos de construcción en equipo (bloques, puzzles grandes),	
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD: EXPLORANDO ME DIVIERTO	
Para empezar el día la profesional en atención a la primera infancia da la bienvenida a los niños y las niñas ambientando el salón con música infantil, dándoles el ingreso al saludarlos moviendo el cuerpo según el ritmo o melodía, después de que dejen las pertenencias en su lugar pasarán a sentarse en las sillas junto a las mesas en las cuales encontraran armatubos, con los cuales podrán jugar mientras favorecen la psicomotricidad fina de manos y dedos. Continuando con el orden del día, daremos la bienvenida y motivaremos reuniendo a los niños en círculo y explicar de manera sencilla lo que harán en el taller. Mostraremos las bolas de hidrógel y hablaremos sobre su textura y cómo ayudan a fortalecer los dedos y manos. Haremos preguntas como "¿Alguien ha visto algo como estas bolitas antes?" para activar su curiosidad. Mostraremos cómo se manipulan las bolas con las manos, cucharas y pinzas, destacando que deben ser cuidadosos ya que son delicadas y pueden romperse. Luego distribuiremos a los niños en mesas con los recipientes grandes. Daremos recipientes llenos de bolas de hidrógel para que las exploren primero con las manos. Les permitiremos tocar y sentir las bolas, fomentando que describan la textura con frases como "Son suaves", "Se sienten frías", etc. Luego les presentaremos las pinzas y cucharas para que intenten transferir las bolas de un recipiente a otro. Aquí se trabajará más directamente la motricidad fina, enfocándose en movimientos precisos para recoger las bolas sin romperlas, luego les propondremos pequeños retos, como clasificar las bolas por colores y llenar recipientes específicos usando solo las pinzas. También pueden hacer carreras para ver quién traslada más bolas sin romperlas. Para finalizar la actividad reuniremos nuevamente a los niños en círculo y pediremos que compartan lo que más les gustó de la actividad. Preguntaremos cómo se sintieron al usar las herramientas y si fue fácil o difícil, finiquitaremos agradeciendo a los niños por su participación y destacaremos lo bien que lo hicieron al cuidar las bolas y trabajar con sus manos de manera precisa. Se puede hacer un breve repaso sobre cómo estas actividades les ayudan a mejorar su coordinación y control de los dedos. Terminando la jornada la profesional en atención a la primera infancia les pasará encajables con los que trabajarán diferentes aptitudes como: la diferenciación de colores, la percepción visual y espacial, la coordinación ojo-mano, el reconocimiento de números y letras, la inteligencia lógico-matemática y la atención y concentración, mientras esperan la llegada de sus familiares.	

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

19 de febrero 2026

Durante el desarrollo de la actividad se evidenció gran interés y motivación por parte de los niños y niñas al manipular las bolas de hidrogel y los diferentes materiales, en la actividad se observaron dos comportamientos distintos, Jerónimo mostró seguridad y curiosidad, explorando libremente las texturas y utilizando los cedazos, mientras que Liam Camilo presentó inicialmente incomodidad al tocarlas, expresando dudas a través de sus gestos, pero con acompañamiento logró participar progresivamente y manipular el material con mayor confianza. Se escucharon comentarios como: Ramiro "se me escapan de las manos", Alexa "son suavecitas" Reflexión PEDAGÓGICA: Esta actividad confirmó que la exploración sensorial favorecen el desarrollo de la coordinación, concentración y la autonomía, permitiendo que cada niño avance a su propio ritmo en un ambiente seguro y estimulante.

FECHA: 20 DE FEBRERO 2026
PROPÓSITO: Fomentar en los niños y niñas de párvulos 2 el reconocimiento y la práctica de los valores de la amistad, el respeto y la generosidad, a través de actividades lúdicas en el marco de una celebrando conocer nuevos amigos.
ACTIVIDAD RECTORA: juego - exploración del medio – Literatura- arte

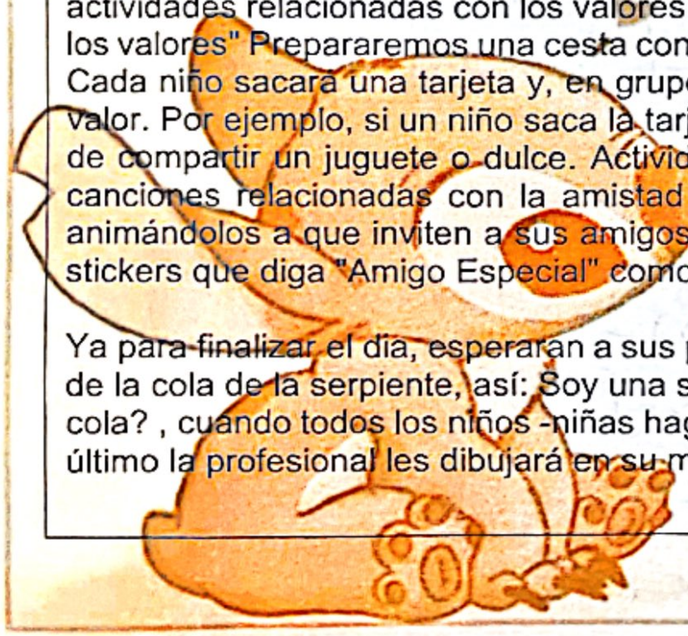
ESTRATEGIA:	**EJE:**
TALLERES	-Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento. - construir el pensamiento lógico. -Construir la autonomía.

RECURSOS: Jengas, - Tarjetas con palabras de valores (amistad, respeto, generosidad, compartir, etc.). Reproductor de música con canciones sobre la amistad. Stickers con la inscripción "Amigo Especial".

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD: NUESTROS NUEVOS AMIGOS

En este espacio niños -niñas llegarán a su aula, allí inicialmente se entonarán algunas rondas infantiles guiadas por la profesional en atención a la primera infancia: El sol solecito, la cucaracha y soy una taza; seguido sobre sus mesas encontrarán jengas para que realicen sus construcciones siguiendo el paso a paso guiado por la profesional en atención a la primera infancia: secuencias, número de fichas y otros, al final todos se darán un aplauso por tan grandioso trabajo.

Para esta actividad comenzaremos con una breve conversación sobre lo que significa la amistad, preguntando a los niños qué es ser un buen amigo y cómo podemos mostrar respeto y generosidad hacia los demás. Contaremos un cuento sobre la amistad y los valores, permitiendo a los niños reflexionar y participar. Explicaremos a los niños que van a celebrar una fiesta especial de amistad, en la que compartirán juegos y actividades relacionadas con los valores. Se les animará a demostrar estos valores durante toda la celebración. Actividad 1: Juego "La Cesta de los valores" Prepararemos una cesta con tarjetas que contengan valores como amistad, respeto, compartir, generosidad, honestidad, entre otros. Cada niño sacará una tarjeta y, en grupo, deberán hacer la mímica que realiza la profesional sobre este valor, hablaremos un poco sobre ese valor. Por ejemplo, si un niño saca la tarjeta de "compartir", todos pueden conversar sobre cómo comparten con sus amigos y realizar un gesto de compartir un juguete o dulce. Actividad 2: Baile y Canciones de la Amistad: Organizaremos un espacio para un baile de celebración con canciones relacionadas con la amistad y el amor. Se invitará a los niños a bailar juntos y a divertirse en un ambiente de compañerismo, animándolos a que inviten a sus amigos a bailar, promoviendo el respeto y la cooperación. Para el cierre de la actividad cada niño recibirá un stickers que diga "Amigo Especial" como recordatorio de la importancia de los valores en la amistad.



Ya para finalizar el día, esperaran a sus padres-familias mientras juegan a la cola de la serpiente, donde la profesional los invitará a hacer parte de la cola de la serpiente, así: Soy una serpiente que anda por el bosque buscando una parte de su cola, ¿Quiere ser usted una parte de mi cola? , cuando todos los niños -niñas hagan parte de la cola de la serpiente se dirigirán así en cola -tren por todo el jardín a dar un paseo; por último la profesional les dibujará en su mano una carita feliz y un corazón como reconocimiento a su gran participación durante el juego.

Scanned with CamScanner

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

20 DE FEBRERO 2026

Durante el desarrollo de la actividad se evidencio un ambiente de alegria y participación activa, donde los niños y niñas lograron integrarse y compartir con mayor confianza. En la actividad central se observaron comportamientos diferentes algunos niños como Samantha, Ramina, Alexa, Victoria, Luciana y Aysel mostraron liderazgo positivo al invitar a sus compañeros a participar en el baile y expresaron frases como: Yolimbis "Ven tu tambien mi amiga" mientras que otras niños se mostraron más tímidos y prefirieron observar antes de integrarse como Gabriela y Camilo, REFLEXIÓN PEDAGÓGICA- Esta experiencia permitió reforzar los valores de amistad, respeto y generosidad, demostrando que el juego, la música y el reconocimiento positivo son herramientas clave para favorecer la convivencia.

PÁRVULOS 2

FECHA: 23 DE FEBRERO 2026	
PROPOSITO: Desarrollar la motricidad fina en los niños y niñas de párvulos 2 a través de la manipulación de implementos que fomenten la coordinación mano-ojo, precisión y el uso de herramientas sencillas.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego – arte- exploración del medio- literatura	
ESTRATEGIA: TALLERES	**EJE:** -Desarrollar el lenguaje y gozar de experiencias comunicativas auténticas. -Vivir espacios de participación genuina. -Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética.
RECURSOS: Libros y cuentos, Pelotas de diferentes colores, aros, Cucharas o coladores, Recipientes adicionales para contener, las pelotas, recipientes grandes para evitar que las pelotas se salgan, pinos y juegos de bolos.	
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD: JUEGO DE COLORES	
Para empezar el día en este momento los niños y niñas de párvulos 2 encontrarán un espacio donde utilizaran cuentos y revistas que tendrán a su disposición, los cuales observaran, reconociendo imágenes y así mismo realizando la lectura respectiva haciendo descripción de imágenes, entre otros. Después de esto continuaremos con las actividades planeadas en donde daremos la bienvenida y motivaremos sentando a los niños en círculo y explicando la actividad. Mostrarles las pelotas, aros y recipientes, comentando que hoy van a trabajar con sus manos para ordenar las pelotas en centro de cada aro. Mostrar cómo se pueden colocar, primero con las manos y luego con las cucharas o coladores. Explicar la importancia de mover las pelotas con cuidado y precisión. Distribuiremos las pelotas y las cubetas entre los niños, dándoles unos minutos para explorar los materiales con las manos. Los niños pueden tocar, apretar y lanzar, mientras los clasifican libremente en los aros. Introduciremos las pinzas y las cucharas, y pediremos a los niños que ahora usen estas herramientas para trasladar los pimpones de un recipiente a los compartimentos de las cubetas. Esto ayudará a desarrollar la motricidad fina, ya que los niños deberán ajustar su agarre y coordinación para mover las pelotas sin que se caigan. Propondremos retos, como clasificar por colores o tamaños en los diferentes espacios de los aros (dentro-fuera- sobre). También se puede hacer una carrera amigable, donde los niños vean cuántas pelotas pueden llevar usando la cuchara en la boca y sin utilizar las manos, enfocándose en la precisión más que en la velocidad. Luego reuniremos a los niños nuevamente en círculo y pedirles que compartan lo que más les gustó de la actividad. Preguntarles si les resultó fácil o difícil usar las cucharas, y qué aprendieron al mover las pelotas. Finalizaremos la actividad agradeciendo a los niños por su participación, reforzando la importancia de usar sus manos con cuidado y precisión. Reconoceremos su esfuerzo al trabajar con las herramientas y la clasificación. Terminando la jornada en el aula las niñas y niños jugarán con pinos y bolos donde realizarán lanzamiento de los bolos para derribar los pinos, teniendo mejor coordinación y precisión al lanzar demostrando su destreza motriz, mientras llegan los familiares al jardín.	

Scanned with CamScanner

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

23-feb-2026

Durante el desarrollo de la actividad se evidenció entusiasmo y concentración en los niños y niñas al manipular las pelotas y utilizar las herramientas propuestas. En la actividad central se observó a Victoria con gran precisión y autonomía al trasladar las pelotas con la cuchara sin que cayeran, demostrando control y coordinación, mientras que Jerónimo presentó dificultad inicial, prefiriendo usar las manos, pero tras la orientación logró intentarlo nuevamente con mayor cuidado y perseverancia. Se escucharon comentarios como: "Ronina: se me cayó, qsh", Samantha "Mira se me cayó el rojo", Yolimbis "Puse todas las azules" REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: ESTA EXPERIENCIA PERMITIÓ REFORZAR LA MOTRICIDAD FINA Y LA CONCENTRACIÓN A TRAVÉS DEL JUEGO ESTRUCTURADO, DEMOSTRANDO QUE EL ACOMPAÑAMIENTO RESPETUOSO Y EL REFUERZO POSITIVO FAVORECEN LA AUTONOMÍA Y EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

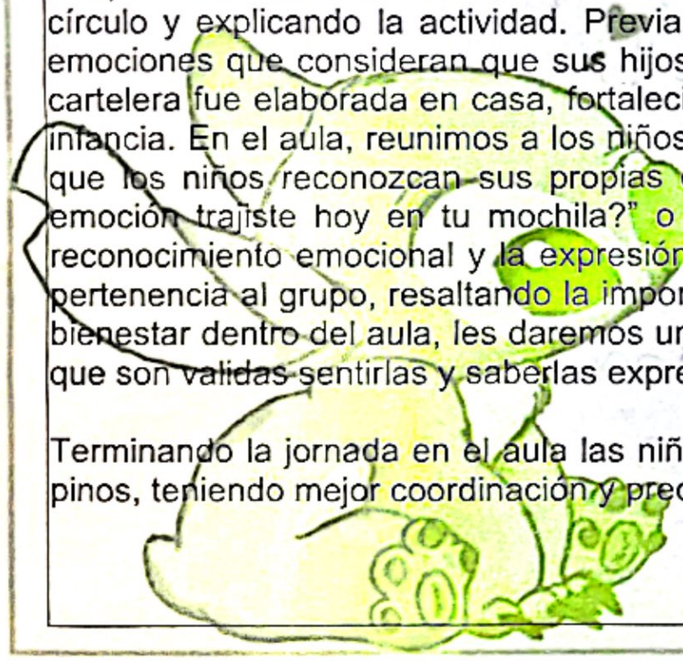
FECHA: 24 DE FEBRERO 2025	
PROPOSITO: Fortalecer y reconocer las diferentes emociones de los niños y niñas de párvulos 2 a través de actividades donde se involucre la familia y el jardín como trabajo en equipo.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego – arte- exploración del medio- literatura	
ESTRATEGIA: TALLERES	**EJE:** -Desarrollar el lenguaje y gozar de experiencias comunicativas auténticas. -Vivir espacios de participación genuina. -Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética.
RECURSOS: Libros, cuentos, carteleras, paletas de emociones y juegos de bolos.	

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD: LA MOCHILA EMOCIONAL

Para empezar el día en este momento los niños y niñas de párvulos 2 encontrarán un espacio donde utilizaran cuentos y revistas que tendrán a su disposición, los cuales observaran, reconociendo imágenes y así mismo realizando la lectura respectiva haciendo descripción de imágenes, entre otros.

Después de esto continuaremos con las actividades planeadas en donde daremos la bienvenida y motivaremos sentando a los niños en círculo y explicando la actividad. Previamente se solicitó a los padres de familia enviar una cartelera representando la mochila de las emociones que consideran que sus hijos deben llevar diariamente al aula (amor, respeto, alegría, paciencia, amistad, entre otras). Cada cartelera fue elaborada en casa, fortaleciendo el vínculo familiar y la reflexión sobre la importancia del desarrollo emocional en la primera infancia. En el aula, reunimos a los niños en media luna para socializar las carteleras. Uno a uno, ira mostrando cada trabajo, permitiendo que los niños reconozcan sus propias emociones y escuchen las de sus compañeros. A través de preguntas sencillas como: "¿Qué emoción trajiste hoy en tu mochila?" o "¿Cómo mostramos el respeto con nuestros amigos?", se promovió la participación activa, el reconocimiento emocional y la expresión verbal acorde a su edad. La actividad fortalece la seguridad, la escucha atenta y el sentido de pertenencia al grupo, resaltando la importancia de "cargar" cada día emociones positivas que favorezcan la convivencia, el buen trato y el bienestar dentro del aula, les daremos unas paletas donde hay cara con diferentes emociones y repasaremos que todas son importantes y que son validas sentirlas y saberlas expresar o manifestar.

Terminando la jornada en el aula las niñas y niños jugarán con pinos y bolos donde realizarán lanzamiento de los bolos para derribar los pinos, teniendo mejor coordinación y precisión al lanzar demostrando su destreza motriz, mientras llegan los familiares al jardín.



VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

24 de febrero 2026

Durante el desarrollo de la actividad se evidencio un espacio de expresión y escucha respetuosa donde los niños y niñas lograron identificar y manifestar algunas de sus emociones. Se observó que Romina, Samantha, Genesis, Lia, Luciana, Zoe, Victoria, Alexandra y Yolimbis expresaron con seguridad lo que sentian, Romina: "Feliz porque mi mamá me trajó", Victoria: "yo estoy contenta", Genesis: "Ella es mi mamá feliz", Participando activamente en la socialización, mientras que Gabriela vio la foto y dijo: "mi pa" y se le aguaron los ojos, Camilo necesitó acompañamiento para expresar que sentia, logrando finalmente comunicar que queria a su mamá. Reflexión Pedagógica: Esta actividad reafirma la importancia de brindar espacios seguros para la educación emocional en la primera infancia, favoreciendo la autoestima, la confianza y la construcción de vinculos sanos.

PÁRVULOS 2

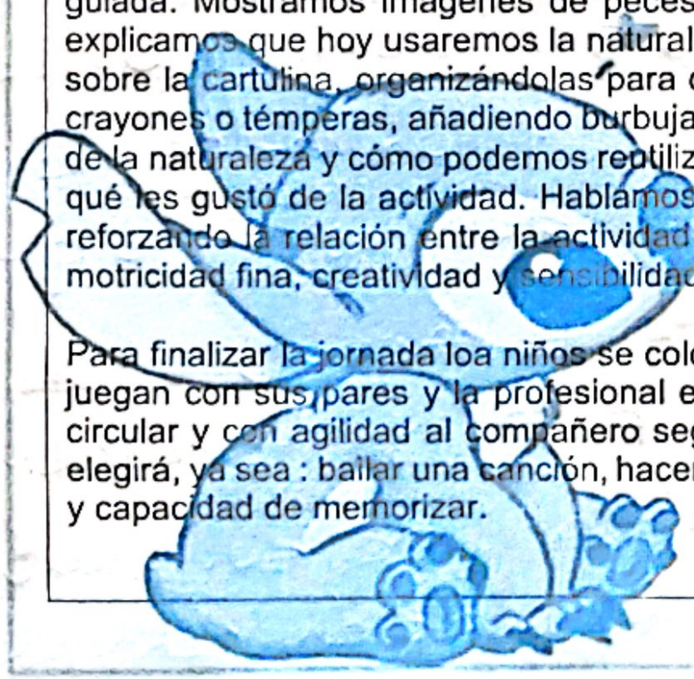
FECHA: 26 DE FEBRERO 2026	
PROPÓSITO: Fomentar la creatividad y la conciencia ecológica en los niños y niñas de párvulos 2 a través de una actividad artística y la estrategia de taller.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego – arte- exploración del medio	
ESTRATEGIA: talleres	**EJE:** -Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética. -Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento. --Movimiento, medio de interacción y juego.
RECURSOS: Plastilina, hojas de diferentes tamaños y colores, pegamento, cartulina o papel azul (simulando el agua), ojos móviles o dibujados, crayolas o témperas para decorar, pelota.	

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD: NUESTRO PEZ ECOLOGICO

Para empezar la semana niñas –niños llegarán a su aula donde la profesional los recibirá con una gran bienvenida luego los invitará a quitarse su chaqueta, guardarla en la maleta y dejarla en el perchero; luego todos juntos bailaran al ritmo del canta juego: "torit el robot" dirigidos siempre por la profesional en atención a la primera infancia; al terminar de bailar se dirigirán a las mesas allí sentados con la plastilina que encontrarán en su mesa elaborarán un robot de torit en relación al canta juego antes mencionado, fortaleciendo así su creatividad y su motricidad fina.

Para este momento recibiremos a los niños con una bienvenida y motivación: Saludamos a los niños y comenzamos con una pregunta: ¿Dónde viven los peces? ¿Cómo creen que podríamos hacer un pez con elementos de la naturaleza? Luego realizaremos una exploración guiada: Mostramos imágenes de peces y hablamos sobre sus características y colores. Luego, enseñamos diferentes tipos de hojas y explicamos que hoy usaremos la naturaleza para hacer arte. Después los niños eligen hojas para formar el cuerpo del pez. Pegan las hojas sobre la cartulina, organizándolas para crear la forma del pez. Colocan un ojo móvil o lo dibujan. Seguido a esto decoran su creación con crayones o témperas, añadiendo burbujas, algas y otros detalles. En el proceso de observación y diálogo: Conversamos sobre la importancia de la naturaleza y cómo podemos reutilizar elementos naturales para crear arte. Ya para finalizar los niños presentan sus peces y comparten qué les gustó de la actividad. Hablamos sobre el respeto y el cuidado de la naturaleza y cantamos una canción sobre el mar y los peces, reforzando la relación entre la actividad y el aprendizaje. Permitiendo que los niños exploren texturas, colores y formas, desarrollando su motricidad fina, creatividad y sensibilidad ecológica.

Para finalizar la jornada loa niños se colocarán su chaqueta y se organizarán para esperar a sus padres -familia mientras en mesa redonda juegan con sus pares y la profesional en atención a la primera infancia el juego del tingo-tingo -tango, pasando así la pelota de manera circular y con agilidad al compañero según corresponda y quien se quede con la pelota deberá pagar una penitencia que entre todos se elegirá, ya sea : bailar una canción, hacer un movimiento, cantar, imitar un animal u otra cosa, fortaleciendo así su habilidad-destreza corporal y capacidad de memorizar.



Scanned with CamScanner

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

25 DE FEBRERO 2026

Durante el desarrollo de la actividad los niños y niñas participaron con entusiasmo en la exploración del tema del cuidado del medio ambiente. Al iniciar mostraron interés al observar las imágenes de peces y al escuchar la pregunta motivadora. Se escucharon opiniones como: Samantha "El pez vive en el agua", Genesis "Tiene muchos colores", evidenciando conocimientos previos. La mayoría mostró interés y agrado al manipular la plastilina y los materiales, modelando el cuerpo del pez y agregando detalles como ojos, burbujas y algas. REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: LA ACTIVIDAD PERMITIÓ INTEGRAR LA CREATIVIDAD, LA MOTRICIDAD FINA Y LA CONCIENCIA ECOLÓGICA EN UNA EXPERIENCIA SIGNIFICATIVA. SE EVIDENCIÓ LA IMPORTANCIA DEL ACOMPAÑAMIENTO Y LA MOTIVACIÓN CONSTANTE PARA FAVORECER LA PARTICIPACIÓN ACTIVA Y EL APRENDIZAJE A TRAVÉS DEL JUEGO Y LA EXPLORACIÓN ARTÍSTICA.

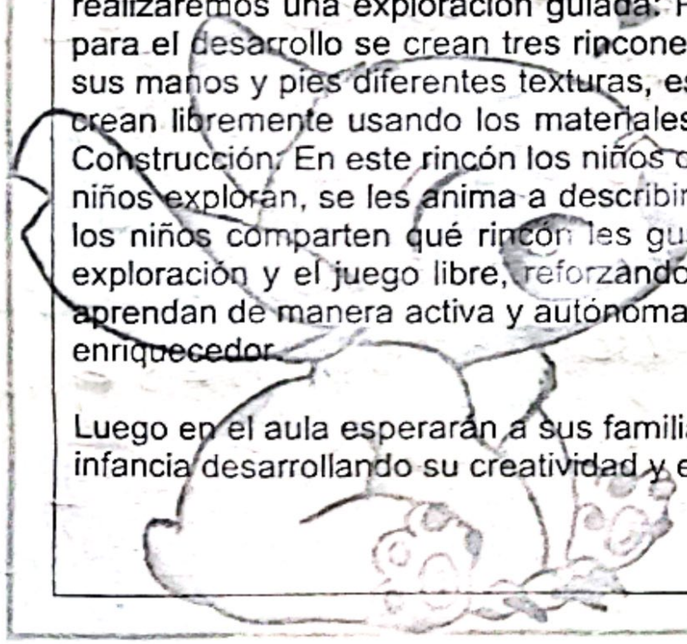
PÁRVULOS 2

FECHA: 16 DE FEBRERO 2026	
PROPÓSITO: Favorecer la exploración, el aprendizaje autónomo y el desarrollo integral de los niños y niñas de párvulos 2 a través de la estrategia de rincones, ofreciendo diferentes experiencias lúdicas.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego – arte- exploración del medio- literatura	
ESTRATEGIA: RINCONES	**EJE:** -Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento. -Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética. -Construir la autonomía.
RECURSOS: tapete, loza de juguete, harina, esponjas, telas de diferentes texturas, bandejas con agua y objetos flotantes, Cartulinas, crayones, pinturas, pinceles, papel rasgado, pegamento, hojas secas, Bloques de madera, cubos encajables, piezas de plástico de distintos tamaños. Toallas húmedas para limpiar manos, plastilina.	
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD:	

Para empezar el día en este momento los niños y niñas de párvulos 2 encontrarán un espacio en el piso con tapete de goma y encima loza y comida de juguete, para que entre todos socialicen y se integren positivamente realizando juego libre. luego se dirigirán al baño a realizar control de esfínteres y lavado de manos, subirán al comedor a tomar un delicioso desayuno saludable.

Luego de esto y siguiendo con las actividades programadas realizaremos la bienvenida y motivación: Recibimos a los niños con alegría y les explicamos que hoy tendremos una jornada especial en la que podrán explorar diferentes rincones de juego y aprendizaje. Luego realizaremos una exploración guiada: Presentamos los rincones y sus materiales, explicando brevemente en qué consiste cada uno. Ya para el desarrollo se crean tres rincones en el aula. En el primer rincón encontraremos el rincón Sensorial: Donde los niños exploran con sus manos y pies diferentes texturas, estimulando su sentido del tacto. El segundo rincón será el rincón Creativo: En este rincón los niños crean libremente usando los materiales disponibles, fomentando su creatividad y motricidad fina, en el tercer rincón estará el rincón de Construcción: En este rincón los niños construyen torres, casas y figuras, desarrollando su coordinación y pensamiento lógico. Mientras los niños exploran, se les anima a describir lo que están haciendo y cómo se sienten en cada rincón. Para el cierre nos reunimos en círculo y los niños comparten qué rincón les gustó más y por qué y después de que todos participen cantamos una canción relacionada con la exploración y el juego libre, reforzando la importancia de aprender mientras nos divertimos. Permitiendo de esta manera que los niños aprendan de manera activa y autónoma, fortaleciendo sus habilidades sensoriales, cognitivas, sociales y creativas en un ambiente lúdico y enriquecedor.

Luego en el aula esperarán a sus familias mientras moldean de manera libre plastilina brindada por la profesional en atención a la primera infancia desarrollando su creatividad y espontaneidad.



VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

26 DE FEBRERO 2026

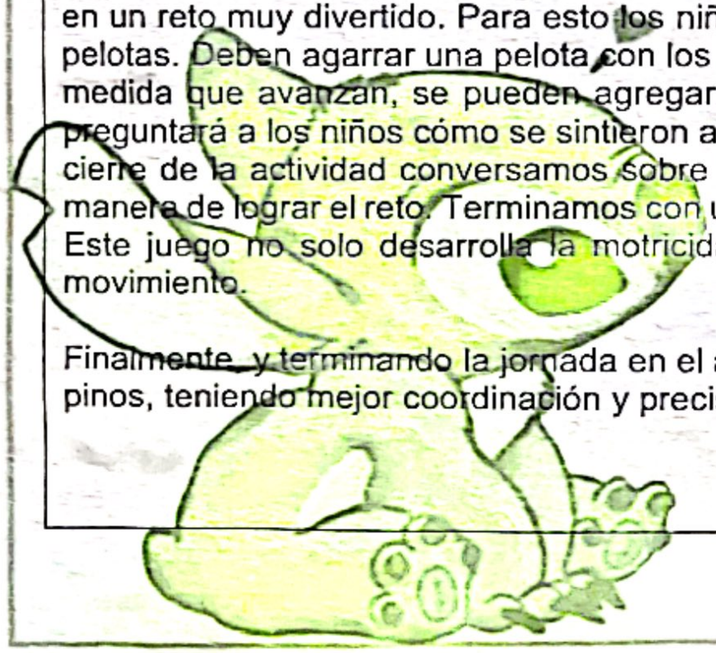
Durante el desarrollo de la actividad los niños y niñas participaron con curiosidad y entusiasmo al explorar los distintos rincones. Desde el inicio mostraron interes al manipular libremente diotintos materiales permitiendo que el contacto sensorial favoreciera su disposición hacia el juego y el descubrimiento, se escucharon comentarios como: Jeronimo "Estoy haciendo una casa" evidenciando imaginación y pensamiento lógico. Asimismo se observó que mientras Samantha, Yadi, Zoe Aylsel, Luciana se desplazaban con seguridad entre los espacios, hubo niños como Gabriela, Maria, Victoria necesitaron más guia Para integrarse a las propuestas Reflexión Pedagógica. la actividad favoreció el aprendizaje a través de la exploración libe y guiada, fortaleciendo las habilidades sensoriales, cogni-tivas y sociales.

PÁRVULOS 2

FECHA: 27 DE FEBRERO 2026	
PROPÓSITO: Estimular la coordinación motriz gruesa, el equilibrio y la concentración de los niños y niñas de párvulos 2 a través de divertidos juegos.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego – arte- exploración del medio- literatura	
ESTRATEGIA: TALLERES	**EJE:** -Desarrollar el lenguaje y gozar de experiencias comunicativas auténticas. -Vivir espacios de participación genuina. -Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética.
RECURSOS: Cuentos y revistas, dos recipientes grandes con agua, pelotas pequeñas de plástico, toallas para secarse juegos de bolos.	
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD: **PELOTAS DE COLORES**	

Para empezar el día en este momento los niños y niñas de párvulos 2 encontrarán un espacio donde utilizaran cuentos y revistas que tendrán a su disposición, los cuales observaran, reconociendo imágenes y así mismo realizando la lectura respectiva haciendo descripción de imágenes, entre otros.

Continuando con las actividades programadas realizaremos un taller en el que de primer momento daremos la bienvenida y motivación: Saludamos a los niños con entusiasmo y les hacemos una pregunta: ¿Se imaginan cómo sería atrapar cosas con los pies? Luego realizaremos una exploración guiada: Mostramos las pelotas y los recipientes con agua, explicando que hoy jugaremos con nuestros pies en un reto muy divertido. Para esto los niños se sientan en el suelo o sobre una colchoneta con los pies dentro del recipiente con agua y pelotas. Deben agarrar una pelota con los pies y trasladarla al otro recipiente motivándolos a culminar y a cumplir con un reto individual. A medida que avanzan, se pueden agregar variantes, como usar una sola pierna o trasladar más de una pelota a la vez. La profesional preguntará a los niños cómo se sintieron al usar los pies en lugar de las manos y qué estrategias descubrieron para hacerlo mejor. Para el cierre de la actividad conversamos sobre la importancia de la coordinación y la paciencia, resaltando que cada niño encontró su propia manera de lograr el reto. Terminamos con una ronda de aplausos y secamos bien los pies de los niños antes de ponernos medias y zapatos. Este juego no solo desarrolla la motricidad gruesa y el equilibrio, sino que también refuerza la confianza y la diversión a través del movimiento.



Finalmente, y terminando la jornada en el aula las niñas y niños jugarán con pinos y bolos donde realizarán lanzamientos para derribar los pinos, teniendo mejor coordinación y precisión al lanzar demostrando su destreza motriz, mientras llegan los familiares al jardín.

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

27 DE FEBRERO 2026

Durante la actividad los niños y niñas participaron con interés en la identificación de colores y en el juego motriz. Algunos lograron trasladar la pelota con seguridad usando los pies, como Ramiro, Adayn, Ayzel, Jerónimo, Camilo, Zoe, Luciana, Alexa, mientras que los demás necesitaron mayor acompañamiento en la actividad para coordinar el movimiento. En el juego de bolos participaron con entusiasmo, fortaleciendo su equilibrio y coordinación.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA- LA ACTIVIDAD PERMITIO FORTALECER EL EQUILIBRIO, Y DEMÁS HABILIDADES. SE EVIDENCIO QUE LAS EXPERIENCIAS LÚDICAS FAVORECEN LA CONFIANZA EN SI MISMOS, EL DISFRUTE DEL MOVIMIENTO Y EL DESARROLLO PROGRESIVO DE HABILIDADES FISICAS.